

## Bewerbung

# 3 TAGE KUNST 2023

## Messe für Gegenwartskunst



Name, Vorname .....

Wohn- oder .....

Atelieranschrift .....

.....

.....

E-Mail .....

Telefon .....

Mobil .....

Website .....

Folgende Werke werden ausgestellt (bitte ankreuzen):

- Malerei
- Grafik
- Fotografie
- Skulptur
- Objekte und Installationen

Werkliste bitte als Anlage mit den Angaben **Titel, Jahr, Technik, Maße** beifügen.

Mit meiner Bewerbung erkenne ich die Teilnahmebedingungen und der Datenschutzerklärung (siehe unten) an.

.....

.....

Ort, Datum

Unterschrift (rechtsverbindlich)





**Werkliste mit Kunstwerken, die ausgestellt werden sollen**

Bitte nur die Werke vorstellen, die auf der Messe gezeigt werden sollen bzw. diese für die Jury deutlich kennzeichnen.

**Werk 1**

Titel:.....  
Jahr:.....  
Technik:..... Maße:.....  
ggf. Auflagenhöhe:.....

**Werk 2**

Titel:.....  
Jahr:.....  
Technik:..... Maße:.....  
ggf. Auflagenhöhe:.....

**Werk 3**

Titel:.....  
Jahr:.....  
Technik:..... Maße:.....  
ggf. Auflagenhöhe:.....

**Werk 4**

Titel:.....  
Jahr:.....  
Technik:..... Maße:.....  
ggf. Auflagenhöhe:.....

**Werk 5**

Titel:.....  
Jahr:.....  
Technik:..... Maße:.....  
ggf. Auflagenhöhe:.....

**Werk 6**

Titel:.....  
Jahr:.....  
Technik:..... Maße:.....  
ggf. Auflagenhöhe:.....

**Werk 7**

Titel:.....  
Jahr:.....  
Technik:..... Maße:.....  
ggf. Auflagenhöhe:.....

**Werk 8**

Titel:.....  
Jahr:.....  
Technik:..... Maße:.....  
ggf. Auflagenhöhe:.....

**Werk 9**

Titel:.....  
Jahr:.....  
Technik:..... Maße:.....  
ggf. Auflagenhöhe:.....

**Werk 10**

Titel:.....  
Jahr:.....  
Technik:..... Maße:.....  
ggf. Auflagenhöhe:.....

## **Teilnahmebedingungen**

Die Bewerbung und die eingereichte Anmeldung begründen noch keinen Anspruch auf eine Beteiligung. Eine Jury, die vom Veranstalter berufen wird, entscheidet mehrheitlich über die Teilnahme. Die Entscheidung über die Teilnahme ist nicht anfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

## **Versicherung/Haftung**

Für Schäden an den ausgestellten Werken bzw. Verluste von Werken während der Messe (inkl. Transport und Aufbau) übernimmt der Veranstalter keine Haftung. Die Kontrolle und Bewachung der Ausstellerbereiche liegt in der Verantwortung der ausstellenden Künstler\*innen. Die teilnehmenden Künstler\*innen verpflichten sich, während der gesamten Veranstaltung persönlich anwesend zu sein.

## **Verkauf**

Alle Verkäufe werden durch die Künstler\*innen direkt abgewickelt, das Bezirksamt Charlottenburg-Wilmersdorf – Fachbereich Kultur tritt selbst weder als Käufer noch als Verkäufer auf.

## **Werbung**

3 TAGE KUNST wird auf der Website der Kommunalen Galerie Berlin angekündigt. Das Kulturamt bewirbt die Veranstaltung mit Flyern und Booklets sowie mit einer berlinweiten Plakatierung.

Alle Teilnehmenden erhalten zur persönlichen Bewerbung der Veranstaltung ein Werbepaket mit Druckerzeugnissen (Plakate DIN A3, Flyer, Booklets). Das Werbepaket kann in der Kommunalen Galerie Berlin abgeholt werden. Darüber hinaus wird Werbematerial im PDF-Format zur elektronischen Bewerbung bereitgestellt.

Booklet

Zu der Veranstaltung erscheinen ein Booklet bzw. eine Broschüre. Alle Informationen, wie Kontaktdaten, Bilder, Bildunterschriften, entnehmen wir Ihrer Bewerbung. Das Copyright der abgebildeten Werke liegt bei der Künstlerin bzw. dem Künstler.

## **Datenschutzerklärung zu 3 TAGE KUNST 2023**

Die Teilnahme an der Messe 3 TAGE KUNST ist grundsätzlich freiwillig. Für die Abwicklung, Durchführung und Organisation des gesamten Wettbewerbs werden die Daten der Teilnehmer\*innen auf Grundlage der Datenschutz-Grundverordnung von der Kommunalen Galerie Berlin erhoben und verarbeitet. Personenbezogene Daten, wie Name, Vorname und Titel der eingereichten Bilder/Filme werden dabei für die Auswahl, der Erstellung der geplanten Ausstellung, die Bekanntgabe der Teilnehmer\*innen und zum Zweck der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Rahmen der Messe veröffentlicht. Ihre Daten wie Name, Adress- und Kontaktinformationen sowie eventueller Dritter Rechteinhaber\*innen sind für die rechtmäßige Nutzung und Verwertung Ihrer Bilder erforderlich. Eine Nichtbereitstellung hätte zur Folge, dass Ihre Einreichung von der Teilnahme ausgeschlossen werden kann. Zugang zu Ihrer Bewerbung erhalten ausschließlich die Jurymitglieder sowie mit der Organisation betraute Beschäftigte der Kommunalen Galerie Berlin.

Eine Übermittlung der Daten an Dritte erfolgt nicht bzw. nur dann, wenn ihr ausdrücklich zugestimmt wurde. Eine Weiterverwendung Ihrer personenbezogenen Daten, etwa zum Zwecke der Werbung, ist ausgeschlossen. Sind die Daten für die Durchführung des Messe 3 TAGE KUNST 2023 nicht mehr erforderlich, werden diese gelöscht, es sei denn, deren befristete Weiterverarbeitung ist erforderlich (Eingreifen gesetzlicher Aufbewahrungsfristen). Sofern die Datenverarbeitung auf einer Einwilligung beruht, löschen wir die betroffenen personenbezogenen Daten, wenn die Einwilligung durch Sie widerrufen wird und keine anderweitige Rechtsgrundlage greift. Sie können jederzeit Auskunft über die sie betreffenden personenbezogenen Daten sowie gegebenenfalls Berichtigung oder Löschung beziehungsweise Einschränkung der Verarbeitung verlangen oder einer Verarbeitung widersprechen. Außerdem besteht zu Ihren Gunsten ein Recht auf Datenübertragbarkeit. Darüber hinaus kann, sofern die Datenverarbeitung aufgrund einer Einwilligung durchgeführt wird, diese jederzeit für die Zukunft widerrufen werden. Es besteht für jede betroffene Person gemäß Art. 77 Datenschutz-Grundverordnung ein Recht auf Beschwerde bei einer Datenschutzaufsichtsbehörde, wenn vermutet wird, dass die Verarbeitung der personenbezogenen Daten rechtswidrig erfolgt.