

ATELIER

in der Kommunalen Galerie Berlin

Kunst entdecken &
mit Künstler*innen gemeinsam arbeiten

Kurse und Workshops
für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Programm
September – Dezember 2023



Atelier

in der Kommunalen Galerie Berlin
Kunst entdecken & mitmachen

Im Atelier der Kommunalen Galerie Berlin können Kinder, Jugendliche und Erwachsene künstlerisch arbeiten und Kunst der Gegenwart entdecken. Dabei lernen sie aktuelle Kunst und Künstler*innen kennen: Atalya Laufer, Bernadette Schweihoff, Vanessa Farfán und Sabe Wunsch bieten Workshops für junge Menschen an. Sie begleiten die Teilnehmenden durch die Ausstellungen, vermitteln Einblicke in künstlerisches Schaffen und geben Impulse für kreatives Tun.

Daneben finden im Atelier regelmäßige Kurse, Führungen und Offene Ateliers für Menschen vom Kindergarten- bis zum Erwachsenenalter statt.

Sprechen Sie mit uns, wenn Sie ein Angebot buchen möchten oder sonstige Fragen haben.

Alle Angebote sind kostenfrei.

Kontakt: Sigrun Adam-Angermann
t 030 | 9029-16712
atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de

Wir freuen uns auf Ihren/euren Besuch!

Abb.: Die Fotografin Tatjana Klauer mit der (Darkbox) Kamera im Workshop



Vermittlungsprogramm
im Atelier

Seite 9–17

Regelmäßige Angebote

Seite 19–24

Workshop für Erwachsene mit Kindern zwischen 6 und 12 Jahren

Magische Einhörner

Workshop mit Atalya Laufer

Atalya Laufers Werke sind in der Kommunalen Galerie Berlin in der Gruppenausstellung *Shapes of Action* zu sehen. Sie nehmen Bezug auf Zeichnungen ihrer 5-jährigen Tochter. Darin stehen schwangere Einhörner metaphorisch für den kreativen Akt. Im Workshop lernen die Teilnehmenden die Arbeitsweise der Künstlerin kennen und entwerfen eigene kreative Zeichnungen.

Termin

Sonntag, den 10. September 2023, 14–16 Uhr

max.: 12 Teilnehmende

Anmeldung unter atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de

Workshop für Familien
im KinderKulturMonat 2023



Galerie-Safari

Workshop mit Sabe Wunsch

In der Kommunalen Galerie Berlin gibt es viele Tiere zu entdecken: große und kleine, wilde und zahme, dunkle und bunte. Bei der Galerie-Safari entdecken die Teilnehmenden die Tiere in den Kunstwerken der Ausstellungen und der Artothek. Sie sprechen über verschiedene künstlerische Darstellungsweisen und tauschen sich aus. Danach sucht sich jede*r ein Lieblingstier aus und malt oder modelliert es im Anschluss im Atelier auf eigene Weise nach. Die so entstehenden Kleinkunstwerke können mit nach Hause genommen werden.

Termine

Workshop I: Sonntag, 1. Oktober 2023, 14–16.30 Uhr

Workshop II: Sonnabend, 14. Oktober 2023, 14–16:30 Uhr

max.: 12 Teilnehmende

Anmeldung unter www.kinderkulturmonat.de/events/1780
www.werkstadt.berlin
www.kinderkulturmonat.de



Abb.: Aus dem Workshop „Freiheit“
für ukrainische Willkommensklassen



Abb.: © Josephine Hans, Tiger (Aus der Schleimreihe), Detail, 2023,
Foto: Thomas Krüger

Shapes of Action Stipendiat*innen des Programms *Max – Artists in Residence an Schulen*

Ausstellung vom 8. September bis 5. November 2023

Roshanak Amini | Roberta Busechian | Vanessa Farfán |
Josephine Hans | Yuni Kim | Simon Knab | Atalya Laufer |
Lotte Wintraecken

Die Ausstellung präsentiert die Positionen der Künstlerinnen und Künstler des „Max“-Programms der Stiftung Brandenburger Tor. Als Ergebnisse vielfältiger Austauschprozesse in Schul-Ateliers reflektieren die Werke die Bedingungen ihrer Produktion und eröffnen ihrerseits dem Publikum Raum für neue Assoziationen.

Kuratiert von Julia Heunemann

Workshop für Schüler*innen Sek. I und Sek. II

Unterlicht – Licht und Objektexperimente

Workshop mit Vanessa Farfán

Was ist Licht? Wie läßt es sich verwenden? Welche Wirkung läßt sich damit erzielen? Im Workshop der Künstlerin Vanessa Farfán untersuchen die Teilnehmenden in künstlerischen Experimenten die Auswirkungen und oft auch manipulierenden Eigenschaften von Licht. Sie betrachten Lichtphänomene wie Reflexion, Brechung und die Wirkung von farbigem Licht. Dabei kommen LED, Schwarzlicht, reflektierende, durchscheinende und undurchsichtige Körper zum Einsatz. Das Ergebnis ist offen. Es können Zeichnungen, Installationen und Objekte entstehen. Der Workshop ist eine Reise durch die faszinierende Welt von Licht und dessen unterschiedliche Wirkung auf Objekte, die uns umgeben. Vanessa Farfán ist Künstlerin/Stipendiatin des Programms *Max – Artists in Residence an Berliner Schulen* der Stiftung Brandenburger Tor.

Termine

Workshop I: Dienstag, 12. September 2023, 10–13 Uhr

Workshop II: Dienstag, 19. September 2023, 10–13 Uhr

max.: 12 Teilnehmende

Anmeldung unter atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de



Abb.: Atalya Laufer,
Untitled, 2022
Buntstifte auf Papier

Workshop für Grundschule 1.–6. Klasse

Magische Einhörner Workshop mit Atalya Laufer

Atalya Laufers Werke sind in der Kommunalen Galerie Berlin in der Gruppenausstellung *Shapes of Action* zu sehen. Sie nehmen Bezug auf Zeichnungen ihrer 5-jährigen Tochter. Darin stehen schwangere Einhörner metaphorisch für den kreativen Akt. Im Workshop lernen die Teilnehmenden die Arbeitsweise der Künstlerin kennen und entwerfen eigene kreative Zeichnungen. Atalya Laufer ist Künstlerin/Stipendiatin des Programms *Max – Artists in Residence an Berliner Schulen* der Stiftung Brandenburger Tor.

Termine

Workshop I: Dienstag, den 17. Oktober 2023, 10–13 Uhr

Workshop II: Donnerstag, den 19. Oktober 2023, 10–13 Uhr

max.: 20 Teilnehmende

Anmeldung unter atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de



Abb.: © Frank Gaudlitz, Zentralmuseum des Großen Vaterländischen Krieges, Moskau, Russland 3/2018, aus: RUSSIAN TIMES 1988–2018

Frank Gaudlitz

KOSMOS RUSSLAND

Ausstellung vom 2. September bis 5. November 2023

Seit mehr als drei Jahrzehnten setzt sich Frank Gaudlitz fotografisch mit der Entwicklung Russlands auseinander. Beginnend 1988, den letzten Jahren der Sowjetunion, entwarf er in den 1990er Jahren anhand der Lebenssituation des Einzelnen ein psychologisches Gesellschaftsportrait dieser verlustreichen Zwischenzeit.

Er bewegte sich mit der analogen Kleinbildkamera unauffällig, nahm die Stimmungen in den Straßen, den Schwarzmärkten und Bahnhofssituationen auf und scheute bei dieser Suche nach inhaltstragenden Motiven nicht davor zurück, Industrieanlagen, Betriebe oder Sperrgebiete unerlaubt zu betreten. Nähe und Unmittelbarkeit waren und sind elementare Voraussetzungen für seine Fotografien.

Nach einem größeren zeitlichen Abstand beschäftigte er sich 2017/18 Jahren erneut mit den Veränderungen in Russland. Der inhaltliche Schwerpunkt dieser Arbeit steht im Spannungsfeld von Inszenierung und Realität. Ganz bewusst bewegte er sich auf ideologische und touristische Klischees der russischen Gesellschaft zu und suchte Orte auf, in denen ein patriotisches Bildvokabular bemüht wurde, das aus der kommunistischen Ära adaptiert scheint.

Die Ausstellung präsentiert darüber hinaus Arbeiten aus dem Projekt Kosmos Russland. 2021 folgte Gaudlitz Alexander von Humboldts eurasischer Reiseroute von St. Petersburg bis ins sibirische Tobolsk.

Durch den russischen Angriffskrieg in der Ukraine konnte die geplante zweite Etappe von Omsk bis nach Astrachan nicht realisiert werden. Stattdessen besuchte er 2022/23 die von großen Flüchtlingswellen vom Krieg betroffenen ehemaligen Unionsrepubliken Moldau, Georgien und Armenien. Dort porträtierte er Menschen, die ihre Heimat verlassen mussten. Diese Bildnisse, sowie Berichte über ihre schicksalhaften Wege werden erstmalig als „Work in Progress“ vorgestellt.

Workshop für Schüler*innen Sek. II und Studenten

Macht und Ohnmacht

Workshop mit Sabe Wunsch

Im Workshop sind die Teilnehmenden eingeladen, die Fotografien von Frank Gaudlitz aus dem spät- und postsowjetischen Russland genau zu betrachten. Im Mittelpunkt steht die Wirkung von Bildern, ihre Inszenierung und die hier gezeigten Veränderungen der russischen Realität. Inspiriert durch Frank Gaudlitz Bildsprache werden im praktischen Teil eigene Inszenierungen entwickelt und mit digitaler Fotografie umgesetzt. Ein Abzug der entstandenen Fotos kann mit nach Hause genommen werden.

Workshop I: Donnerstag, 14. September 2023, 10–13 Uhr

Workshop II: Donnerstag, 21. September 2023, 10–13 Uhr

Workshop III: Dienstag, 10. Oktober 2023, 10–13 Uhr

max.: 12 Teilnehmende

Anmeldung unter atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de

Abb.:
Workshop 2021 mit Atalya Laufer
in der Kommunalen Galerie Berlin

Für Kindergarten und Grundschule 1.–3. Klasse

Artothek für Kinder

Workshop mit Atalya Laufer

Was macht der Bär im Regal und das Flusspferd im Rahmen? In der Artothek der Kommunalen Galerie Berlin gibt es viele Tiere zu entdecken. Die Teilnehmenden gehen mit der Künstlerin Atalya Laufer auf Entdeckungsreise und betrachten die Fotografien und Tierplastiken. Danach gestalten sie im Atelier mit Papier, Pappe und Farben eigene kleine Kunstwerke, die mit nach Hause genommen werden können.

Termine

Workshop I: Mittwoch, 15. November 2023, 10–13 Uhr

Workshop II: Donnerstag, 30. November 2023, 10–13 Uhr

Workshop III: Donnerstag, 07. Dezember 2023, 10–13 Uhr

Workshop IV: Donnerstag, 14. Dezember 2023, 10–13 Uhr

max. 12 Teilnehmende

Anmeldung unter atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de



Interaktive Rundgänge mit der Actionbound-App

Es gibt was zu entdecken – Skulpturen rund um den Fehrbelliner Platz

Sie stehen überall. Sie gehören zum Berliner Straßenbild und sind doch meist unsichtbar. Skulpturen im öffentlichen Raum werden oft übersehen. Dabei erzählen Pilze, Antilopen und Märchenfiguren eigene Geschichten und laden zum Betrachten ein. Schüler*innen des Heinz-Berggruen-Gymnasiums haben im Frühjahr 2022 die Skulpturen rund um den Fehrbelliner Platz künstlerisch und spielerisch erschlossen. Entstanden sind drei interaktive Rundgänge.



Abb.: Photoshop Bearbeitung vom „Wasserpilz“ am Leon-Jessel-Platz im „Actionbound“/ von Schüler*innen der 12. Klasse / Leistungskurs Kunst – Heinz-Berggruen-Gymnasium



Tour 1 – Vom Philosophen zum Bären



Tour 2 – Vom Friedhof zum Ikarus



Tour 3 – Vom Pilz zur Antilope

Was ist „Actionbound“ ?

„Actionbound“ ist ein digitales Spielangebot für Menschen aller Altersgruppen. Ein interaktiver Rundgang mit dem Handy führt zu ausgewählten Skulpturen im Stadtraum. Hier sind Aufgaben zu lösen, zum Beispiel die Geschichte des Ortes oder einer Skulptur zu erkunden. Die Ergebnisse können anschließend hochgeladen und präsentiert werden. Um mitmachen zu können, wird die kostenlose App (Play Store / App Store) heruntergeladen und ein QR-Code ins Handy eingescannt – und los geht's!

Die QR-Codes finden Sie / findet Ihr auf dieser Seite und auch digital unter www.kommunalegalerie-berlin.de.



Abb.: Simone Haeckel, Europaplatz, Fotografie, 40 x 160 x 3 cm

Die Artothek – Kunstwerke zum Ausleihen

Die Artothek präsentiert Werke moderner und zeitgenössischer Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts. Sie sind von Künstlerinnen und Künstlern geschaffen, die in Berlin leben und arbeiten. Alle Kunstwerke können ausgeliehen werden. Es gibt Kunst für Kinder, Druckgrafiken, Zeichnungen, Fotografien, Gemälde, Skulpturen und Objekte. Die Ausleihgebühr beträgt zwischen zwei und acht Euro pro Kunstwerk.

Adresse & Kontakt der Artothek:
Hohenzollerndamm 176 | 10713 Berlin
artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de

Dienstag, Donnerstag und Freitag | 10–17 Uhr
Mittwoch | 10–19 Uhr

Kindergarten & Grundschule 1.–3. Klasse

Artothek für Kinder

Kunst mitnehmen, darf man das? In einer Artothek schon. Sie ist so etwas wie eine Bibliothek. Nur dass sie keine Bücher, sondern Bilder verleiht. Die Kinder schauen sich ausgewählte Kunstwerke genau an und entscheiden, welches ihnen am besten gefällt. Das Bild kann dann für 10 oder 20 Wochen in ihrem Gruppen-/ bzw. Klassenraum hängen. Bilder ausleihen geht nur in Begleitung von Erwachsenen.

Termine nach Absprache

90 Minuten, Gruppengröße auf Anfrage, mit Voranmeldung, kostenfrei mit Sigrun Adam-Angermann

Für Kindergarten und Grundschule 1.–3. Klasse

Galerie-Safari

Workshop mit Sabe Wunsch

In der Kommunalen Galerie Berlin gibt es viele Tiere zu entdecken: große und kleine, wilde und zahme, dunkle und bunte. Bei der Galerie-Safari entdecken die Teilnehmenden die Tiere in den Kunstwerken der Ausstellungen und der Artothek. Sie sprechen über verschiedene künstlerische Darstellungsweisen und tauschen sich aus. Danach sucht sich jede*r ein Lieblingstier aus und malt oder modelliert es im Anschluss im Atelier auf eigene Weise nach. Die so entstehenden Kleinkunstwerke können mit nach Hause genommen werden.

Termine

Workshop I: Dienstag, 24. Oktober 2023,
10–13 Uhr (Herbstferien)

Workshop II: Mittwoch, 25. Oktober 2023,
10–13 Uhr (Herbstferien)

Workshop III: Dienstag, 07. November 2023, 10–13 Uhr

Workshop IV: Donnerstag, 16. November 2023, 10–13 Uhr

Workshop V: Mittwoch, 22. November 2023, 10–13 Uhr

Workshop VI: Donnerstag, 23. November 2023, 10–13 Uhr

Workshop VII: Dienstag, 19. Dezember 2023, 10–13 Uhr

max. 12 Teilnehmende

Anmeldung unter atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de

Regelmäßig für Erwachsene

Feierabendkunst

Nach der Arbeit ins Atelier. Angeregt durch die aktuellen Ausstellungen in der Kommunalen Galerie Berlin arbeiten die Teilnehmenden kreativ im Atelier. Dabei erfahren sie ebenso etwas über zeitgenössische Kunst wie über die eigene Kreativität.

Zwei Termine pro Monat:

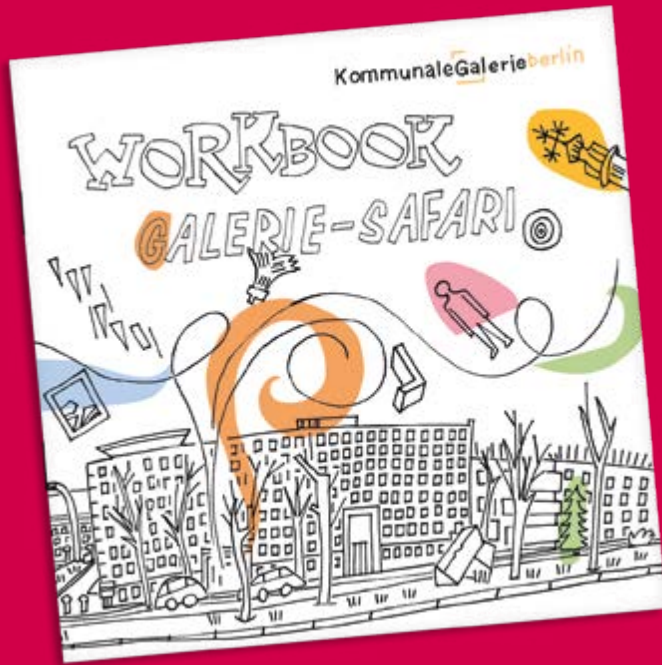
jeden 1. und 2. Donnerstag von 15:30–18 Uhr

mit Voranmeldung, kostenfrei

mit Sigrun Adam-Angermann oder Bernadette Schweihoff



Abb.: Martina Barvencik bei der „Feierabendkunst“ © Kommunale Galerie Berlin 2023



Die Kommunale Galerie Berlin entdecken Workbook „Galerie-Safari“

Das neue „Mit-Mach-Buch“
für Kinder- und Jugendliche

Mit einem „Mit-Mach-Buch“ die Kommunale Galerie Berlin entdecken! Diese Aufgabe haben sich Schüler*innen der 9. Klassen im Wahlpflichtkurs Kunst am Heinz-Berggruen-Gymnasium und die Comiczeichnerin und Illustratorin Elke Renate Steiner gestellt. In insgesamt vier Comic-Workshops sind innerhalb eines Jahres im Atelier der Kommunalen Galerie Berlin Ideen, Zeichnungen und Comic-Strips für die „Galerie-Safari“ entstanden. Das neue „Work Book“ regt dazu an, auf Entdeckungsreise durch die Galerie zu gehen und selber kreativ zu werden. Die Broschüre ist eine Gemeinschaftsarbeit von Schüler*innen und Lehrer*innen des Heinz-Berggruen-Gymnasiums Berlin, der Comiczeichnerin Elke Renate Steiner und Mitarbeiter*innen der Kommunalen Galerie Berlin.

Wer Lust hat, die „Galerie-Safari“ zu machen, kommt in die Kommunale Galerie Berlin am Hohenzollerndamm 176, 10713 Berlin. Das Heft gibt es am Empfang.

Kommunale Galerie Berlin

Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag | 10–17 Uhr

Mittwoch | 10–19 Uhr

Samstag, Sonntag und 3. Oktober 2023 | 11–17 Uhr

Gruppen ab 6 Personen und Schulklassen melden sich bitte an unter atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de oder 030/ 9029-16712.



Abb.: Blick in die Ausstellungen der Kommunalen Galerie Berlin, 2023

Kunst to go – Kurzführung mit Atelier-Stop

Hier lernen die Teilnehmenden die Kommunale Galerie Berlin und das Atelier bei einer Kurzführung kennen. Nach einem Rundgang durch die aktuelle Ausstellung lädt ein Atelier-Stop dazu ein, einer Idee Gestalt zu verleihen und ein eigenes Werk zu erschaffen. Die Kleinstkunstwerke können anschließend mit nach Hause genommen werden.

Termine nach Vereinbarung

90 Minuten, Gruppengröße auf Anfrage, kostenfrei mit Sigrun Adam-Angermann



Abb.: © Birgit Volk

Workshopleiter*innen

Sigrun Adam-Angermann ist Dipl. Kunsttherapeutin/-pädagogin und Kulturwissenschaftlerin M.A. Sie konzipiert und koordiniert seit 1989 Ausstellungen und Vermittlungsprogramme und bietet künstlerische Kurse an. Seit Juli 2018 gestaltet sie gemeinsam mit Elke von der Lieth das Programm im Atelier in der Kommunalen Galerie Berlin.

Vanessa Farfán ist eine mexikanisch-deutsche Künstlerin. Sie studierte an der Kunsthochschule Weißensee und nahm unter anderem an Ausstellungen im Gropius Bau, der Ars Electronica und dem Museum FLUXUS+ teil. Zusätzlich hat sie Workshops über Licht und Kunst an der Bauhaus-Universität Weimar und der Kunsthochschule Berlin-Weißensee geleitet. Zur Zeit promoviert sie an der Bauhaus-Universität Weimar und ist als Lichtdesignerin für Theater, Oper und Tanz tätig. Seit 2018 ist sie Stipendiatin des Programms *Max – Artists in Residence an Berliner Schulen* der Stiftung Brandenburger Tor.

Atalya Laufer studierte bildende Kunst in London Central Saint Martins, Royal Drawing School), NYC (Pratt Institute) und Berlin (UdK). Sie fertigt ihre Werke in verschiedenen Arbeitsprozessen an, die sich historisch, biografisch und materiell überlagern und mehrere Schichten ergeben. Es sind Collageverfahren, die parallel auf einer inhaltlichen und materiellen Ebene stattfinden und sich zu etwas Neuem verweben. Seit 2020 ist sie Stipendiatin des Programms *Max – Artists in Residence an Berliner Schulen* der Stiftung Brandenburger Tor.

Bernadette Schweihoff ist Graphic Novel Autorin und Illustratorin. Nach Stationen in Passau, Wien und New York City lebt und arbeitet sie seit 2014 in Berlin. Derzeit studiert sie in der Masterklasse

von Anke Feuchtenberger an der HAW-Hamburg ‚Graphisches Erzählen‘, hält Lesungen, gibt Workshops und doziert. Ihre Graphic Novel ‚Treiben‘ erschien im März 2022 bei Edition Moderne. Ihr Fokus liegt auf Reisen, verbunden mit zwischenmenschlichen Themen sowie Dingen, die man nicht in Worte fassen kann.

Sabe Wunsch ist Künstlerin und Dipl.-Ing. Architektur. Sie arbeitet seit 2005 partizipativ mit Kindern und Jugendlichen in der kulturellen und politischen Bildung sowie im Bereich der Kunstvermittlung. Unter dem Label transferNet entwickelt sie in Zusammenarbeit mit Künstler*innen aller Sparten interdisziplinäre Workshops.

Impressum

Herausgegeben vom

Bezirksamt Charlottenburg-Wilmersdorf von Berlin

Amt für Weiterbildung und Kultur – Fachbereich Kultur

Konzeption: Sigrun Adam-Angermann, Elke von der Lieth

Redaktion: Sigrun Adam-Angermann

Gestaltung: Antje Tschirner

Redaktionsschluss 3. August 2023





Karte (Ausschnitt): Stadtentwicklungsamt
Charlottenburg-Wilmersdorf, Bezirkskarte 1:10000

ATELIER in der Kommunalen Galerie Berlin

Hohenzollerndamm 176 | 10713 Berlin

Kontakt

Sigrun Adam-Angermann

t 030 | 90 29 – 16712

atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de

www.kommunalegalerie-berlin.de

Bus 101 | 104 und

115 Fehrbelliner Platz

U3 | U7 Fehrbelliner Platz



Bezirksamt Charlottenburg-Wilmersdorf von Berlin,
Abteilung Schule, Sport, Weiterbildung und Kultur,
Fachbereich Kultur