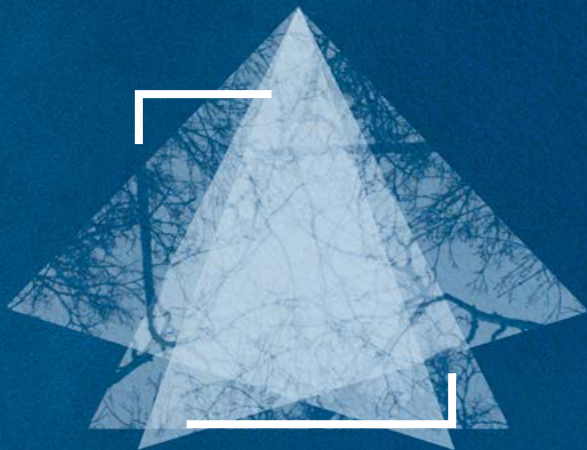


# ATELIER

in der Kommunalen Galerie Berlin

**Kunst entdecken &  
mit Künstler\*innen gemeinsam arbeiten**



**Kurse und Workshops  
für Kinder, Jugendliche und Erwachsene**

**Programm  
Januar – April 2022**



Abb.: Hortgruppe der Birger-Forell-Grundschule in der Ausstellung  
*Hiersein, Being Here, כאן תוירל*, 2021

## Atelier

in der Kommunalen Galerie Berlin  
Kunst entdecken & mitmachen

Im Atelier der Kommunalen Galerie Berlin können Kinder, Jugendliche und Erwachsene künstlerisch arbeiten und Kunst der Gegenwart entdecken. Dabei lernen sie im Dialog mit professionellen Künstler\*innen aktuelle Kunst und künstlerische Techniken kennen.

In den nächsten Monaten bieten Meike Dölp, Axel Gerdes, Fred Hüning und Sabe Wunsch Workshops für junge Menschen an. Sie begleiten die Teilnehmenden durch die aktuellen Ausstellungen, eröffnen Einblicke in künstlerisches Schaffen und geben Impulse für das eigene kreative Tun.

Darüber hinaus bietet das Atelier regelmäßige Kurse, Führungen und offene Ateliers für Menschen vom Kindergarten- bis zum Erwachsenenalter an.

Covid19: Zur Zeit ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Daher sind alle Angebote nur nach Voranmeldung buchbar. Die aktuellen Hygieneregeln im Atelier und in der Kommunalen Galerie Berlin befinden sich unter [www.kommunalegalerie-berlin.de](http://www.kommunalegalerie-berlin.de). Sprechen Sie mit uns, wenn Sie ein Angebot buchen möchten oder sonstige Fragen haben.

Alle Angebote sind kostenfrei.

**Kontakt:** Sigrun Adam-Angermann  
t 030 | 9029-16712  
[atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de](mailto:atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de)

**Wir freuen uns auf Ihren/euren Besuch!**



Vermittlungsprogramm  
im Atelier  
**Seite 6–15**

Regelmäßige Angebote  
**Seite 16–21**



## Hi How Are You

Meisterklasse Ute Mahler und Ingo Taubhorn -  
Ostkreuzschule für Fotografie

Ausstellung vom 21.11.2021 bis 30.1.2022

Manuela Braunmüller, Steffi Drerup, Fred Hüning,  
Sabine Jaehnke, Karolin Klüppel, Peter Pietschmann,  
Katharina Poblitzki, Diego Reindel, Richard Rocholl,  
Frank Schirrmeister, Jan Vélez, Judith Weber

Hi How Are You – mit dieser Begrüßung eröffnen die  
12 Absolvent\*innen einen visuellen Dialog, sei es mit  
unbekannten Menschen oder mit engen Vertrauten, an  
bekannten Orten als auch in fremden Situationen. Sie  
geben zugleich in ihren Arbeiten eine Antwort darauf,  
wie der Status Quo von Fotografie aktuell beschaffen ist:  
von dokumentarisch engagierten Serien über künstlerisch  
reflektierende Arbeiten hin zu poetischen Bildwelten.



Abb.: Fred Hüning, Keine Angst vor Rot, Gelb und Blau

## Workshop mit digitalen Medien für 10 bis 16-Jährige

### Keine Angst vor Rot, Gelb und Blau

#### Workshop mit Fred Hüning

Welche Farben hat Berlin? Wie präsent sind die Grundfarben Rot, Gelb und Blau im Alltag? Mit dem Tablet erkunden die Teilnehmenden Alltagsgegenstände und das Berliner Stadtbild. Sie besuchen die Ausstellung *Hi How Are You* und betrachten die Arbeit *Keine Angst vor Rot, Gelb und Blau* von Fred Hüning. Nach einer kurzen Einführung zu den Grundfarben und Beispielen künstlerischer Positionen in Malerei und Fotografie fotografieren die Teilnehmenden Alltagsgegenstände im Atelier. Alternativ sammeln sie mit dem Tablet Farbeindrücke im Stadtbild in der näheren Umgebung der Galerie. Die Ergebnisse werden anschließend ausgewertet und diskutiert.

Termine: Donnerstag 20.01.22 / Donnerstag 27.01.22,  
je 10–13 Uhr  
max: 12 Teilnehmende

mit Voranmeldung unter  
[atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de](mailto:atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de)  
und 030/9029 16712

aktuelle Infos zu den Hygieneregeln  
unter [www.kommunalegalerie-berlin.de](http://www.kommunalegalerie-berlin.de)

## Winterferienworkshop mit digitalen Medien für Kinder von 6–12 Jahren

### Keine Angst vor Rot, Gelb und Blau

Workshop mit Fred Hüning

Am ersten Tag fotografieren die Teilnehmenden Alltagsgegenstände im Atelier und sammeln Farbeindrücke in der näheren Umgebung der Kommunalen Galerie Berlin. Am zweiten Tag entstehen daraus individuelle Fotobücher in DIN A5 Format, die jede\*r mit nach Hause nehmen kann.

Termine: 2-tägig; Dienstag 01.02.22 &  
Mittwoch 02.02.22, je 10–13 Uhr  
max: 12 Teilnehmende

mit Voranmeldung unter  
[atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de](mailto:atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de)  
und 030/9029 16712

aktuelle Infos zu den Hygieneregeln  
unter [www.kommunalegalerie-berlin.de](http://www.kommunalegalerie-berlin.de)

Abb. rechte Seite: Blick in die Ausstellung „Hi How Are You“ –  
Meisterklasse Ute Mahler und Ingo Taubhorn - Ostkreuzschule für Fotografie



## Pflanzen und Blumen

Ausstellung kuratiert von Helen Adkins

13. Februar bis 3. April 2022

EC Davies, Nathalie Giraud, Timo Kahlen, Reinhard Krehl,  
Rani Le Prince, Kathrin Linkersdorff, Lorcan O'Byrne, Nicolaus  
Schmidt, Eva-Maria Schön, Luzia Simons, Barbara Trautmann

*Pflanzen und Blumen* zeigt wie unterschiedlich die Wahrnehmung der pflanzlichen Vielfalt unserer Erdkugel sein kann.

Differenzierte künstlerische Denkansätze und Medien begleiten uns durch ein Panorama kostbarer Naturanschauungen.

In Analogie an die Vielfalt unserer Pflanzenwelt sind die durchweg poetischen Arbeiten kontrastreich und dennoch harmonisch.

Abb.: Timo Kahlen, Isolation, 2020 (Fotografie)

## Trickfilm-Workshop für Schüler\*innen Sek. I, Sek. II

### Grünzeug

Workshop mit Axel Gerber

Angeregt durch die Arbeiten in der Ausstellung begeben sich die Teilnehmenden auf Spurensuche. In der unmittelbaren Umgebung der Kommunalen Galerie Berlin entdecken sie Pflanzen und Blumen, an denen sie sonst achtlos vorbeigehen. Sie zeichnen, fotografieren und arbeiten mit der Frottage-technik. Zum Abschluß fügen sie ihre botanischen Fundstücke zu einem kurzen Trickfilm zusammen.

Termine: Mittwoch, 16.03. / Mittwoch, 23.03. /  
Mittwoch, 30.03.22, je 10–13 Uhr  
max. 12 Teilnehmende

mit Voranmeldung unter  
[atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de](mailto:atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de)

aktuelle Infos zu den Hygieneregeln unter  
[www.kommunalegalerie-berlin.de](http://www.kommunalegalerie-berlin.de)



## Workshop für Grundschulen, Sek I / Sek II und Willkommensklassen

### Entdecke Deine Talente

#### Workshop mit Sabe Wunsch

Die Teilnehmenden betrachten die Werke der Fotograf\*innen der Ausstellung *New Talents* und tragen zusammen, worin der besondere Blickwinkel besteht.

Anschließend sprechen sie miteinander darüber, was ihre eigenen Talente oder ihre eigene Originalität ausmacht. Im praktischen Teil kreieren Sie mit unterschiedlichen Materialien ein Werk, das ihr eigenes Talent zum Ausdruck bringt. Das Werk wird mit dem Tablet aufgenommen. Die Fotos werden ausgedruckt und können mit nach Hause genommen werden.

Termine: Dienstag, 8.02. / Mittwoch, 16.02. /  
Donnerstag, 24.02.22, je 10 –13 Uhr  
max. 18 Teilnehmende

mit Voranmeldung unter  
[atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de](mailto:atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de)  
und 030/9029 16712

aktuelle Infos zu den Hygieneregeln unter  
[www.kommunalegalerie-berlin.de](http://www.kommunalegalerie-berlin.de)

Abb. linke Seite: © von links nach rechts: Francesco Merlini, Giacomo Bianco, Ruihua Liang



### NEW TALENTS 2021

30. Februar bis 27. März 2022

Für die dritte Edition der Gruppenausstellung NEW TALENTS hat das „Photographic Exploration Project“ Künstler\*innen aus der ganzen Welt eingeladen zu zeigen, wofür sie sich am meisten begeistern.

Die teilnehmenden Künstler\*innen wurden aufgefordert, darüber nachzudenken, was den Kern ihres fotografischen Schaffens ausmacht und ihr größtes Talent zu präsentieren. Auf diese Weise konnten sie zum Ausdruck bringen, was ihnen wirklich wichtig ist und was sie bei ihrer Suche nach Bildern antreibt. Von experimentellen Techniken bis hin zu Dokumentar-, Stillleben- oder Stadtfotografie – die eingereichten Bilder waren vielfältig und repräsentativ für einen globalen und zeitgenössischen Ansatz des Mediums. Soziale, experimentelle, politische, autobiografische, formale und konzeptionelle Gesichtspunkte treten nun – im Rahmen einer kollektiven Ausstellung, die neue Visionen der Fotografie von 47 ausgewählten Künstlern aus 22 verschiedenen Ländern zeigt – in Dialog.





## Regelmäßig für Kinder

### Mittwochs-Künstler\*innen – Das Offene Atelier

Workshop mit Meike Dölp, bildende Künstlerin und Autorin

Wie arbeiten Künstlerinnen und Künstler? Woher nehmen sie ihre Ideen? Im Offenen Atelier lernen die Kinder künstlerisches Schaffen sinnlich und praktisch kennen. Sie setzen sich mit Kunstwerken auseinander und probieren verschiedene Zeichen- und Maltechniken aus. Vermittelt werden die Arbeit mit Papier, Farbe sowie einfache Drucktechniken. Anregungen liefern die aktuellen Ausstellungen, die umfangreiche Artothek und immer wieder die Stadt als Lebensraum von Menschen und Tieren.

Jeden Mittwoch von 15–18 Uhr (außer in den Schulferien)  
für Kinder und Jugendliche von 6–14 Jahren  
Max. 6 Teilnehmende

mit Voranmeldung unter: [www.jugend-im-museum.de](http://www.jugend-im-museum.de)  
kostenfrei



Dank der großzügigen Unterstützung des Freundeskreises der Kommunalen Galerie Berlin kostenfrei für alle Kinder, die Lust haben mitzumachen!



Abb.: Tierskulpturen zum Ausleihen gibt es in der Artothek.

## Die Artothek – Kunstwerke zum Ausleihen

Die Artothek präsentiert Werke moderner und zeitgenössischer Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts. Sie sind von Künstlerinnen und Künstlern geschaffen, die in Berlin leben und arbeiten. Alle Kunstwerke können ausgeliehen werden. Es gibt Kunst für Kinder, Druckgrafiken, Zeichnungen, Fotografien, Gemälde, Skulpturen und Objekte. Die Ausleihgebühr beträgt zwischen zwei und acht Euro pro Kunstwerk.

Adresse & Kontakt der Artothek:  
Hohenzollerndamm 176 | 10713 Berlin  
artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de

Dienstag, Donnerstag und Freitag | 10–17 Uhr  
Mittwoch | 10–19 Uhr

## Kindergarten & Grundschule 1.–3. Klasse

### Artothek für Kinder

Kunst mitnehmen, darf man das? In einer Artothek schon. Sie ist so etwas wie eine Bibliothek. Nur dass sie keine Bücher, sondern Bilder verleiht. Die Kinder schauen sich ausgewählte Kunstwerke genau an und entscheiden, welches ihnen am besten gefällt. Das Bild kann dann für 10 oder 20 Wochen in ihrem Gruppen-/ bzw. Klassenraum hängen. Bilder ausleihen geht nur in Begleitung von Erwachsenen.

### Termine nach Absprache

45 Minuten, Gruppengröße auf Anfrage, mit Voranmeldung, kostenfrei mit Sigrun Adam-Angermann

Abb.: Kinder der 1. und 2. Klasse der Johann-Peter-Hebel-Grundschule.



## Regelmäßig für Erwachsene

### Feierabendkunst

Nach der Arbeit ins Atelier. Angeregt durch die aktuellen Ausstellungen in der Kommunalen Galerie Berlin arbeiten die Teilnehmenden kreativ im Atelier. Dabei erfahren sie ebenso etwas über zeitgenössische Kunst wie über die eigene Kreativität.

#### Zwei Termine pro Monat:

jeden 1. und 2. Donnerstag von 15:30–18 Uhr

mit Voranmeldung, kostenfrei  
mit Sigrun Adam-Angermann



Abb.: Karin Pechstein-Wake, Erinnerung und Farben, Wachsstifte auf Papier, 2020



Abb.: Besucher\*innen in der Ausstellungen, *Hiersein, Being Here, כאן תוהיל* – Gruppenausstellung anlässlich des Festjahres 1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland, kuratiert von Birgit Szeponski, 2021

### Kunst to go – Kurzführung mit Atelier-Stop

Hier lernen die Teilnehmenden die Kommunale Galerie Berlin und das Atelier bei einer Kurzführung kennen. Nach einem Rundgang durch die aktuelle Ausstellung lädt ein Atelier-Stop dazu ein, einer Idee Gestalt zu verleihen und ein Mini-Kunstwerk zu erschaffen. Die Kleinstkunstwerke können anschließend mit nach Hause genommen werden.

#### Termine nach Vereinbarung

45 Minuten, Gruppengröße auf Anfrage, kostenfrei  
mit Sigrun Adam-Angermann

**Sigrun Adam-Angermann** ist Dipl. Kunsttherapeutin/-pädagogin und Kulturwissenschaftlerin M.A. Sie konzipiert und koordiniert seit 1989 Ausstellungen und Vermittlungsprogramme und bietet künstlerische Kurse an. Seit Juli 2018 gestaltet sie gemeinsam mit Elke von der Lieth das Programm im Atelier in der Kommunalen Galerie Berlin.

**Axel Gerber** ist Maler. Nach dem Studium der Freien Malerei in Frankfurt/M. und Berlin arbeitet er als freischaffender Künstler in Berlin. In seinen handwerklich solide ausgeführten Bilderfindungen lässt er Bewusstseins Ebenen verschwimmen. Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft treffen auf der Leinwand aufeinander. Seit mehreren Jahren gibt er Workshops im Bereich Kunst und Trickfilm.

**Fred Hüning**, Jahrgang 1966, aufgewachsen zwischen den Meeren in Schleswig-Holstein, lebt und arbeitet seit 25 Jahren in Berlin und Brandenburg. An der Berliner Ostkreuzschule hat er bei Prof. Ute Mahler Fotografie studiert. Seine Bilder wurden auf den Fotografie-Festivals in Arles, Cluj-Napoca, Darmstadt, Reggio Emilia, Kaunas, Leipzig (2008, 2010, 2021), Lodz und Lissabon (2021) sowie bei Gruppenausstellungen in London, Chicago, Belfast und Wuhan gezeigt.

**Maike Dölp** ist bildende Künstlerin und Kunstvermittlerin an Schulen und Museen. Sie arbeitet mit den unterschiedlichsten Materialien und Techniken, um Fragen an das Leben in Form und zum Ausdruck zu bringen. Ihre Zeichnungen, Collagen und Installationen wurden bereits in vielen Ausstellungen gezeigt und honoriert. Seit fast 10 Jahren ist sie neben ihrer Arbeit als freischaffende Künstlerin als Leiterin von Kursen und Workshops für Kinder und Jugendliche sowie Erwachsene tätig. Sie führt

durch Ausstellungen, vermittelt Techniken und gibt Anregungen für selbstständiges künstlerisches Handeln.

**Sabe Wunsch** ist Künstlerin und Dipl.-Ing. Architektur. Sie arbeitet seit 2005 partizipativ mit Kindern und Jugendlichen in der kulturellen und politischen Bildung sowie im Bereich der Kunstvermittlung. Unter dem Label transferNet entwickelt sie in Zusammenarbeit mit Künstler\*innen aller Sparten interdisziplinäre Workshops.

#### Impressum

Herausgegeben vom

Bezirksamt Charlottenburg-Wilmersdorf von Berlin

Amt für Weiterbildung und Kultur - Fachbereich Kultur

Konzeption: Elke von der Lieth, Sigrun Adam-Angermann

Redaktion: Gudrun Schaeffer

Gestaltung: Antje Tschirner

Redaktionsschluss 16. Dezember 2021



## ATELIER in der Kommunalen Galerie Berlin

Hohenzollerndamm 176 | 10713 Berlin

### Kontakt

Sigrun Adam-Angermann

t 030 | 90 29 – 16712

[atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de](mailto:atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de)

[www.kommunalegalerie-berlin.de](http://www.kommunalegalerie-berlin.de)

Bus 101 | 104 und

115 Fehrbelliner Platz

U3 | U7 Fehrbelliner Platz

